

WEST COUNTRY LINE DANCERS

Fiche de Chorégraphie

CUCARACHA

Description : Line dance, 32 temps, 4 murs - Débutant
Musique : Right Now by Mary Chapin Carpenter [158 bpm ECS /
Big Mexican Dinner by The Kentucky Headhunters [132 bpm]
All you ever do is bring me down - The Mavericks [160 bpm]

1 - 8 ROCK AND HOLD (mambo steps)

- 1 - 2 Rock Step latéral PD à D - Ramener poids sur PG
Touner la tête vers la Droite et porter la main D au chapeau
- 3 - 4 Assembler PD à coté du pied Gauche (poser) - Hold
- 5 - 6 Rock Step latéral PG à G - Ramener poids sur PD
Touner la tête vers la Gauche et porter la main G au chapeau
- 7 - 8 Assembler PG à coté du pied D (poser) - Hold

9 -16 STEP – Hold)

- 1 - 2 Pied D , un pas en avant - Pied G rejoint PD (légèrement en arrière)
- 3 - 4 Pied D un pas en avant - Hold
- 1 - 2 Pied G , un pas en avant - Pied D rejoint PG (légèrement en arrière)
- 3 - 4 Pied G un pas en avant - Hold

17 - 24 WALK BACK AND HITCH, STEP-SLIDE, ¼ TURN LEFT

- 1 - 4 3 pas en arrière (D-G-D) - Hitch G (et Porter la main gauche au Chapeau)
- 5 - 6 Un pas en avant PG - Glisser le PD pour l'amener derrière le PG
- 7 - 8 ¼ tour à G en avançant le PG - Brush

25 - 32 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 1 - 4 Vine à D : un pas à D du PD - Croiser PG derrière PD - Un pas à D du PD - Brush du PG
- 5 - 8 Vine à G : un pas à G du PG - Croiser PD derrière PG - Un pas à G du PG - Brush du PD

REPRENDRE AU DÉBUT

Et on recommence avec le sourire !!!

LEXIQUE :

Brush ou Scuff : Frotter le pied (ou talon) au sol d'arrière en avant

Hitch : Lever le genou

Hold : Pause

Step : Déplacement d'un pied avec poids

Rock Step : Transfert du poids d'une jambe à l'autre vers l'avant, l'arrière ou le coté (Side Rock)

Vine (ou Grapevine) : Mouvement latéral de Gauche à Droite ou de Droite à Gauche (3 temps)

Ex. de Gauche à droite : Pied D un pas à droite , Pied G croisé derrière le Pied D, Pied D un pas à droite