

MIDDLE OF THE ROAD



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Fred Whitehouse
Musique	Keep It In The Middle Of The Road – Exile
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

KICK RIGHT FORWARD AND BACK, COASTER STEP OR ROCKING STEP, REPEAT

- 1& KICK PD devant – TOUCH pointe PD près du PG
2& KICK PD sur diagonale arrière – STEP PD en arrière
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5& KICK PD devant – TOUCH pointe PD près du PG
6& KICK PD sur diagonale arrière – STEP PD en arrière
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

LOCK STEP BRUSH TWICE, FULL TURN LOCK STEP BACK

- 1&2& STEP PD en avant – LOCK PG derrière PD – STEP PD en avant – SCUFF PG devant
3&4& STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG – STEP PG en avant – SCUFF PD devant
5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG) (6:00)
7&8 TRIPLE STEP en avant avec ½ tour à gauche (D-G-D) (12:00)

WALK TWICE, COASTER STEP, TOE HEEL STEP TWICE

- 1 – 2 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière (CLICK des doigts sur les pas arrières)
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5&6& TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH talon PD près du PG – STEP PD en avant – CLAP
7&8& TOUCH pointe PG près du PD – TOUCH talon PG près du PD – STEP PG en avant – CLAP

TOUCH & TOUCH KICK, WEAVE, TOUCH & TOUCH KICK, WEAVE ¼

- 1& TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG
2& TOUCH pointe PD à droite – KICK PD devant sur diagonale droite
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5& TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD
6& TOUCH pointe PG à gauche – KICK PG devant sur diagonale gauche
7&8 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – STEP PG en avant (3:00)

TAG :

A la fin du 1^{er} et 5^{ième} mur à (3h00)

ROCK FULL TURN TWICE, ROCK STOMP, STOMP HOLD

- 1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE FULL TURN en arrière droit (D-G-D)
5 – 6 ROCK PG en avant – revenir appui PD
7&8 TRIPLE FULL TURN en arrière gauche (G-D-G)
1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
3&4 STOMP PD près du PG – STOMP PG près du PD – HOLD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com