



Caught In The Moonlight

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction

Choreographed by Rachael McEnaney (UK/USA) (July 2014)

www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com

Tel: +1 407-538-1533 - +44 7968181933



Description:	48 Counts, 4 wall, Easy Beginner level
Music:	"Caught In The Moonlight" – Si Cranstoun. (available on itunes) Approx 3.24 mins
Count In:	16 counts from when beat kicks in, begin on Approx 125 bpm

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	R chasse, L back rock, L side, R touch, R side, L touch	
1 & 2	Pas D à droite (1), pas G près de D (&), pas D à droite (2),	12.00
3 4	Rock arrière sur G (3), revenir sur D (4)	12.00
5 6	Pas G à gauche (5), toucher D près de G (6)	12.00
7 8	Pas D à droite (7), toucher G près de D (8)	12.00
9 - 16	L chasse, R back rock, 3 walks fwd R-L-R, kick L	
1 & 2	Pas G à gauche (1), pas D près de G (&), pas G à gauche (2)	12.00
3 4	Rock arrière sur D (3), revenir sur G (4)	12.00
5 6 7 8	Avancer D (5), avancer G (6), avancer D (7), kick G en avant (8)	12.00
17 - 24	Back charleston, L diagonal back, R touch with clap, R diagonal back, L touch with clap	12.00
1 2 3 4	Reculer G (1), toucher D en arrière (2), avancer D (3), kick G en avant (4)	12.00
5 6	Reculer G en diagonale (5), toucher D près de G et taper dans les mains (6)	12.00
7 8	Reculer D en diagonale (7), toucher G près de D et taper dans les mains (8)	12.00
25 - 32	Grapevine L with touch R, Grapevine with ¼ R and brush L	
1 2 3 4	Pas G à gauche (1), croiser D derrière G (2), pas G à gauche (3), toucher D près de G (4)	12.00
5 6 7 8	Pas D à droite (5), croiser G derrière D (6), faire 1/4T à droite et avancer D (7), brush G près de D (8)	3.00
33 - 40	L rocking chair, 2 ¼ pivot turns R	
1 2 3 4	Rock avant sur G (1), revenir sur D (2), rock arrière sur G (3), revenir sur D (4)	3.00
5 6	Avancer G (5), faire 1/4T à droite et passer le poids sur D (6),	6.00
7 8	Avancer G (7), faire 1/4T à droite et passer le poids sur D (8)	9.00
41 - 48	L rocking chair, L diagonal stomp, R heel and toe swivels in towards L	
1 2 3 4	Rock avant sur G (1), revenir sur D (2), rock arrière sur G (3), revenir sur D (4)	9.00
5 6	Stomp G en diagonale avant gauche (5), tourner le talon D vers G (6)	9.00
7 8	Tourner la pointe D vers G (7), tourner le talon D vers G (<i>le poids reste sur G</i>) (8)	9.00

START AGAIN
HAPPY DANCING ☺

Merci de ne pas modifier ces pas de danse de quelque façon que ce soit. Si vous voulez les mettre sur votre site, faites le dans sa version d'origine et sans oublier toutes les informations des contacts notés sur ce script. Copyright © 2014 Rachael Louise McEnaney (dancewithrachael@gmail.com) Tous droits réservés