

ATHENA SYRTAKI



Description : 48 temps – 1 mur - Difficulté : Débutant/intermédiaire

Chorégraphie de Huguette RAUCOULES mai 2016

Musique : Zorba's Dance DJ Jacobo-

Introduction écourtée de 1mn27s.

Partie A : (4 X 8 temps) sur l'intro

Partie B :

PARTIE A 8 temps -répéter 4 fois cette session

2 lignes de danseurs démarrent de l'ext à G et D vers le centre.

Les pas sont inversés pour les danseurs de gauche en partie A uniquement

CROSS SIDE CROSS HITCH , STEP SIDE ROCK , HOOK

1-2 -3 Cross shuffle : Croiser le PD devant le G, petit pas à PG à G, croiser le PD devant le G

4 Hitch genou G

5-6-7 Step PG à G , Side rock à D , retour PdC sur PG

8 Hook D devant tibia G

PARTIE B (jusqu'à la fin de la chorégraphie)

CROSS, SIDE ROCK , HITCH G SNAP, STEP ¼ G à G,HITCH D, SNAP, STEP D 1/4 à D,HOOK G , SNAP

1-2-3 Cross D devant G, Side rock à G

4 Hitch G , snap

5 -6 Step PG à G ¼ de tour à G , hitch D , snap

7-8 Step PD à D ¼ de tour à D, hitch G, snap

FULL TURN G, KICK D , SNAP, COASTER , HOP G

1-2-3 Tour complet à G - G,D,G

4 Kick D , snap

5-6 -7 Pied D en ARR, PG à côté du PD, PD croisé DEV PG

8 Hop G vers l'AV

WEAVE , CROSS ROCK, SIDE, HITCH G

1-2-3-4 Weave à G (croiser PD dev PG , side PG àG, croiser le PD der PG,side PG à G)

OPTION : démarrer le weave par un sweep du PD vers l'avant

5-6 Cross Rock (croiser le PD dev le PG avec PdC , revenir PdC sur PG)

7-8 Side PD à D , Hitch G avec clap de la main G sur cheville G

WEAVE, CROSS ROCK, SIDE , HITCH

1-2-3-4 Weave à D (croiser PG dev PD , side PD à droite, croiser le PG der PD, sidePD à D)

5-6 Cross Rock (croiser PG dev PD avec PdC sur PG puis revenir PdC PD)

7-8 Side PG à G , Hitch D et snap

CROSS SHUFFLE , HITCH, CROSS SHUFFLE, HITCH

1-2-3-4 Croiser PD dev PG, pas G à G, croiser PD dev PG, Hitch G - mettre les bras en T

5-6-7-8 Croiser PG dev PD, pas D à D, croiser PG dev PD , Hitch D

STEP FORWARD, HITCH G , STEP FORWARD ,TOUCH BACK, STEP BACK, HOOK, SNAP STEP BACK, HOOK

1-2 Step D devant ,hitch G (les bras sont toujours en T)

3-4 Step G devant, pointe D derrière PG - les bras croisent dans le dos

5-6 Step PD derrière PG, croiser le PG dev jambe D,

7-8 Step PG derrière PD, croiser le PD dev jambe G,



