

# Je ne peux pas te quitter des yeux

[linedancemag.com /cant-take-my-eyes-off-you/](http://linedancemag.com/cant-take-my-eyes-off-you/)

**Chorégraphie par :** Raymond Sarlemijn

**Description :** 32 temps, 4 murs, Débutant, Mars 2020

**Musique :** Boys Town Gang – Can't Take My Eyes Off You



**\*\*2 tags - 1 après le mur 5 et après le mur 10.**

**Marchez, marchez, avancez, basculez en avant, récupérez, reculez.**

- 1 RF marche en avant.
- 2 LF avancer.
- 3&4 RF en avant, LF ferme RF, RF en avant.
- 5,6 LF bascule en avant, RF récupère du poids.
- 7&8 LF pas en arrière, RF fermé LF. LF recule.

**Droite Trop toucher en arrière ¼ tourner à droite, montairy tourner ¼ ou à droite.**

- 1 touche RF trop en arrière.
- 2 à droite, poids sur RF.
- 3,4 LF touche à gauche, LF ferme RF.
- 5 RF toucher à droite.
- 6 à droite, poids sur RF.
- 7,8 LF touche à gauche, LF ferme RF.

**Basculer vers l'avant, pas de caboteur, basculer vers l'avant, récupérer, pas de caboteur**

- 1,2 RF basculer en avant, récupérer le poids LF.
- 3&4 RF en arrière, LF ferme RF, RF pas en avant.
- 5,6 LF bascule en avant, récupère le poids RF.
- 7&8 LF en arrière, RF ferme LF, LF pas en avant.

**boîte de jazz de virage à droite, rouleaux de hanche.**

- 1
- PD croise devant PG 2 tour à droite, PG recule.
- 3 RF pas à droite.
- 4 LF pas en avant.
- 5 PD à droite, tout en faisant cela, roulez hanche droite à droite
- 6 PG ferme PD en faisant cela roulez hanche gauche à gauche
- 7 roulez hanche droite à droite, 8 roulez hanche gauche à gauche.

**Tag, 4 comptes, les mains en l'air et fais signe que tu t'en fous.**

**Recommencer.**

(428)